

FLAUTO

AMMISSIONE AL SECONDO ANNO

- Un esercizio a libera scelta del candidato tra i seguenti studi:
L. Hugues, *La Scuola del Flauto I corso*: nn. 5,10,14
Kohler op.33 I nn.3,5,9
- R. Galli: una scala maggiore e una scala minore a scelta del candidato fino a quattro alterazioni, staccata e legata
- Un brano a libera scelta tra: [Vivaldi sonata in fa maggiore RV 52](#) (I e II movimento) o [B. Marcello sonata in sol minore op.2 n.2](#) (I e II movimento)
- Lettura a prima vista

AMMISSIONE AL TERZO ANNO

- Un esercizio a libera scelta del candidato tra i seguenti studi:
L. Hugues, *La Scuola del Flauto II corso*
R. Galli, *30 esercizi Op. 100*
- R.Galli: scale di la maggiore e fa diesis minore, staccate e legate
- Un brano a libera scelta tra [Telemann sonata in sol maggiore TWV 41:G9](#) o [Händel sonata op.1 n.11 in fa maggiore HWV 369](#)
- Lettura a prima vista

AMMISSIONE AL QUARTO ANNO

- Un esercizio a libera scelta del candidato tra i seguenti studi:
L. Hugues, *La Scuola del Flauto III corso*

E. Kohler, *15 Studi di media difficoltà Op. 33*

- R.Galli: una scala a scelta della commissione fino a 5 alterazioni, staccata e legata
- Una [fantasia di Telemann per flauto solo](#) o [J.S. Bach sonata BWV 1020 in sol minore](#) (attribuita a Carl Philipp Emanuel Bach)
- Lettura a prima vista

AMMISSIONE AL QUINTO ANNO

- Un esercizio a libera scelta del candidato tra i seguenti studi:
L. Hugues, *La Scuola del Flauto IV corso*
J. Andersen 24 studi op.30
- R.Galli: una scala a scelta della commissione, staccata e legata
- Un brano a libera scelta tra il [concerto di Pergolesi in sol maggiore](#) o il [concerto di Stamitz in sol maggiore](#)
- Lettura a prima vista